VENTE

Du Samedi 18 Décembre 1897

à 3 heures

HOTEL DROUOT, SALLE N° 10

DES

TABLEAUX

& DESSINS

Rehaussés d'Aquarelle et de Gouache

PAR

G. HAQUETTE

Me E. BOUDIN
COMMISSAIRE-PRISEUR
102, rue Richelieu.

MM. J. CHAINE & SIMONSON
EXPERTS
19, rue Caumartin.

PARIS 1897

TABLEAUX

1 — Pris par un grain.

2 — Pilote allant au-devant d'un navire.

3 — Rentrée au port.

4 — Le dernier rentré.

5 — Pris par le travers.

6 — Tempête.

7 — Gros temps.

8 — Vent arrière.

9 — En route pour le port.

10 — La Levée des filets.

11 — Pêche au chalut.

12 — Mise à l'eau.

13 — Pêche au hareng.

14 — Pêcheurs de crevettes.

15 — Pilote.

16 — Pêcheuse de moules.

17 — Nature morte. Poissons.

18 — Le Guetteur.

19 — La Jetée de Dieppe.

20 — Dans les rochers.

DESSINS

Rehaussés d'aquarelle et de gouache.

---

21 — Transport des mannes.

22 — Les Adieux.

23 — Les voilà !

24 — Les Porteuses de poisson.

25 — Le Départ de l'ancien.

26 — Débarquement du poisson.

27 — Départ des pêcheurs.

28 — Au secours !

29 — La Mise à l'eau.

30 — Halant à l'échouement.

31 — Inspectant l'horizon.

32 — La Pêche est terminée.

33 — Bateau pêcheur regagnant le large.

34 — Rentrée au port.

35 — Levée de filets.

36 — Hissant le foc.

37 — Rentrée vent arrière.

38 — Pêche aux harengs.

39 — En détresse.

40 — L'Heure du retour.

41 — Levée de l'ancre.

42 — Rentrée difficile.

43 — Barrant sur la lame.

44 — Le Dernier coup de main.

45 — La Levée des filets.

46 — Retour au bateau.

47 — Hissant la grande voile.

48 — La Pêche fructueuse.

Paris. Imp. Georges Petit. — 5640-97.

PARIS. — IMPRIMERIE GEORGES PETIT

12, RUE GODOT-DE-MAUROI, 12